सुगिया

शकुन्तला मिश्र

15 नन्नम्बर सन् 2000 ई0, बरिसो बरिस कर सपना पूरा होलक, देस कर अठाइसवाँ राइज कर रूप में सामने आलक झारखण्ड राइज,नावा राइज, नावाँ अरमान, नावाँ उमंग उत्साह आउर संगे जागलक नव-निरमान कर आसरा। जाने कहाँ से आय गेलक अदमी कर बाइढ़ झारखण्ड कर टाका, टुकू, बन-पहार आउर पठारी राइज में। बेचाय लागलक सहर कर कोना-कूची आउर बेचाय लागलक सहर तरिया कर सोना माटी। उजरेक लागलक घर कर काट-बाँस, उतरेक लागलक खपरा, माटी कर घर माटी मे मेसेक लागलक आउर उकर ठावें गिरेक लागलक ट्रके-ट्रक लोहा कर छड़-बाला आउर सिमेंट। कोड़ाय लागलक पउरसे-पउरसा गढ़ा आउर पिलर पर पिलर, छत पर छत ढलाय लागलक। उजरेक लागलक बन, टूटे लागलक पहार बने लागलक गिट्टी, मिले लागलक अदमी मन के काम। जेकर ठाँव-टेना, माटी-काठी, बने लागलँय रेजा, कुली, मिस्त्री आउर हेल्फर। गॉव-गॉव से अदमी आवे लागलँय सहर, हाथ में कोड़ी, खांध में झेलंगी-झोरा लेले। कटेक लागलक सेमइर, डुमइर, सरइ आम्बा आउर

जामुन आउर उमनक ठावें खड़ा होवे लागलक गछो से ऊँच-ऊँच आवासीय अपार्टमेंट आउर ऑफिस।

इसने बदरी के लमुरेकवाला गोटेक बिल्डींग बनत रहे-तहाँ काम करत रहे सुगियो। सुन्दरइ कर मुरति रहे सुगिया । डोरी-मांजी लखे काया, ऊँच- -पुर, गोर-नार, मोट-डॉट, हरिन तइर आँइख, सुगा लखे मधुर गोइठ

उकर होठ हाँसत रहे आउर नजइर बोलत रहे। मुदा गरीब ले कखनो-कखनो सुन्दरइए बइन जायला सराप - एहे होलक सुगिया से।

गाँवहे कर छोड़ी सोमारी सहर में मिस्त्री मन से रेजा काम करत रहे। एक दिन ऊ सुगिया से कहलक..... तोय घर लाली झूठो जून एडमेड़ात रहिसला। सहर चल कमायक ले। दू चाइर पइसा हाथो में रही, सवखो सरधा पुराबे। मिस्त्री मोके दू गो रेजा लनिक कइह हे, जाबे सो चल।

सुगिया एक धाँव ले तो सोच में पइर गेलक। का जाइन आयो जायक देइ कि नइ तब? जब से दादा-भउजी कोड़ा कमायक गेलँय आउर पउर साल कर गेल आइज तक नी घुरलँय ना उमनक कोनो पता ठेकान मिललक तब से बेटी के तनि बेसिये सकिस्ता करेला आयो हर । ऊ गाँवहे में ग्रामीण बैंक में बढरायला-सोढरायला, जे मिलेला माँय-बेटी खाय के गुजर कूइर लेवेना। रोपा-डोभा कर दिन मे जायला भूती-बनी कमायक तो संगेहें लेते जायला बेटी के कमायक मुदा मजाल आहे सुगिया कहों एकला चइल जाय ! सुगिया बड़ा दुलरूवा रहे 'आयो हरक। सहर कमायक जायक ले इसन रठाइन कुइर देलक कि आयो हर के मानेके परलक। सुगिया सोमारी से जायक लॉगलक सहर रेजा कमायक। नझो फरिचाते उठे आउर झट-झट गोबर अंगना करे, मुरगी के दाना देवे, दुइयो छगरी ले डहुरा काइट के लाइन के देवे आउर फिर तीन कोस हिंट के राँची सहर चइल जाय रेजा कमायक आउर सांझ पहर धुंधरूख होल पर घरे घुरे । रहिसला। सहर चल कमायक ले। दू चाइर पइसा हाथो में रही, सवखो सरधा पुराबे। मिस्त्री मोके दू गो रेजा लनिक कइह हे, जाबे सो चल।

सुगिया एक धाँव ले तो सोच में पइर गेलक। का जाइन आयो जायक देइ कि नइ तब? जब से दादा-भउजी कोड़ा कमायक गेलँय आउर पउर साल कर गेल आइज तक नी घुरलँय ना उमनक कोनो पता ठेकान मिललक तब से बेटी के तनि बेसिये सकिस्ता करेला आयो हर । ऊ गाँवहे में ग्रामीण बैंक में बढरायला-सोढरायला, जे मिलेला माँय-बेटी खाय के गुजर कूइर लेवेना। रोपा-डोभा कर दिन मे जायला भूती-बनी कमायक तो संगेहें लेते जायला बेटी के कमायक मुदा मजाल आहे सुगिया कहों एकला चइल जाय ! सुगिया बड़ा दुलरूवा रहे 'आयो हरक। सहर कमायक जायक ले इसन रठाइन कुइर देलक कि आयो हर के मानेके परलक। सुगिया सोमारी से जायक लॉगलक सहर रेजा कमायक। नझो फरिचाते उठे आउर झट-झट गोबर अंगना करे, मुरगी के दाना देवे, दुइयो छगरी ले डहुरा काइट के लाइन के देवे आउर फिर तीन कोस हिंट के राँची सहर चइल जाय रेजा कमायक आउर सांझ पहर धुंधरूख होल पर घरे घुरे ।

हफ्ता झोकेक दिन आय गेलक। मुंसी हँकालक..... सुगिया । अँचरा के सम्हराते आँइख के भूँइ में गड़ाते उठलक सुगिया आउर जायके मुंसी ठिन ठढ़ाय गेलक। मुंसी ठिन खड़ा रहे ठीकेदार, नापलक सुगिया के उपरे से नीचे तक.... वाह! ई कादो में कमल! कहाँ से अंधरिया में ई चांद ! मने- मन सोचलक आउर पुछलक..... क्या नाम है तुम्हारा ?

थरथराय गेलक सुगिया कर देह गतर। भुँइ कर माटी के गोड़ कर अंगूठा से नोकटेक लागलक। सोमारी चट ले क़हलक..... ई हामरे कर गाँव कर छोड़ी हके-सुगिया। ठीकेदार आपन होंट के दांत से चीपलक.....आना

तुमलोग मेरे कमरे मे। सोमारी डरे-डरे पुछलक..... हामरे से कोनो गलती होय गेलक का? मुंसी डपटलक..... बड़ा-बक-बक करिसला सोमारी । साहेब आपन कोठरी में हँकात हँय तो जा एतना पुछारी काले करिसला ?

सुगिया सोमारी से गेलक ठीकेदार कर कोठरी में तो कोटरी कर घेरा मे बाइझ के रइह गेलक। ठीकेदार कर दुलरी बइन गेलक सुगिया। गाँव कर सोझ सुभियार काचा-बाँस लखे छोड़ी नेउ गेलक छल-परपंच कर आगू में। बन-पहार कर सुगा उड़ेक लागलक सहर कर हवा संगे बेगर ई जानले कि ई हवा आँधी बइन के उकर सरबस लेइ लेइ, नाँव निसान मेटाय देइ।

आब सुगिया कर बेरा ईंटा-गारा बोहेक ठाँव में ठीकेदार साहेब कर सेवा सुसार में बीतेक लागलक । रकम-रकम कर गहना-गुरिया आउर बरन-बरन कर साड़ी जाकिट, सुगिया रानी-महारानी लखे दिसेक लागलक ।

कतना दिन लुकतक ई बात। गाँव में फुसु-टुरू होवेक लागलक। एक दिन ठीकेदार दहदरज सुगिया के लेके आय गेलक गाँव में आपन गाड़ी से। गोटा गाँव कर छउवा घेइर देलँय गाड़ी के । छोड़ा मन जुमे लागलँय, ठीकेदार बाहरे निकसलक.... अरे! आइए आपलोग, मैं तो आप सबों से ही मिलने आया हूँ। आउर निकसुवालक ड्राइभर से दारु कर पेटी आउर छउवा मन ले मिठाई कर डिब्बा । विरोध कर सूर मधिम परेक लागलक । जइसन अदमी तइसन बात करेक लागलकं ठीकेदार। सबके बिसुवास होय गेलक..... एतना बड़का अदमी से दोस्ती करेक तो माइन कर बात हके। सुगिया के बिसुवास होय गेलक एहे उकर भगवान हेकँय ।

एक राइत ठीकेदार सुगिया के आपन गाड़ी में लाइन के पोहँचाय के घुइर गेलक। उकर जाते हें जीतू सुगिया कर डहर के छेइक के खड़ा होय गेलक। सुगिया नुरनुराय के देखलक जीतू के..छो, हो । जायक दे मोके । जीतू धइर लेलक उकर बाँइह के..... सुगिया तोंय जोन डहर में जात हिस, ऊ डहर तोर ना लागे । एखनो कोनो नखे बगइड़ घुइर जा रे । सुगिया बमइक के कहलक मोंय गँवइया के नी जानोना का? सउब हिंसगा से जरत हा, मोर सुख देइख के।

जीतू कलइप के कहलक सुगिया तोंय नी जानिसला मोंय तोके कतना पेयार करोना । तोर बर्बादी, मोंय देइख नी सकोना ।

अरे जा तोर नजइर कर पाप के मोंय नी बुझोना का? छोड़ मोर बाँइह के, आउर हिंछइड़ के सुगिया आपन घर बट सोझालक ।

जीतू भइर आँइख लोर लेके सुगिया के जाते देखते रहलक। ऊ सुगिया के बहुत पेयार करत रहे। सोचत रहे तनि कमाय के मयसारी आउर सुगिया के लेक-देक कर जोगाड़ बइठाय लेबू, तब तक सुगिया कर दादा भउजी कोड़ा से घुइर आबँय तब सुगिया के मांगेक उकर घर आपन माँय-बाप के भेजबूं, मुदा हियाँ तो का से का होय गेलक। उकर सपना कर महल बाला कर भीत लखे घहइर के गिर गेलक।

आउर एक दिन आखरी मंजिल कर ढलइया होय गेलक। सब काम करइया के महिना दिन ले छुट्टी कइर देल गेलक। सुगिया रहे भारी गतरे। घरे में रहेक हुकुम रहे। बात रहे ढलइया कर काम सिरातेहें ठीकेदार साहेब आबँय आपन माँय-बाप के लेके आउर उकर हाथ मांगबँय आउर जनम-

जनम ले दुइयो एक होय जाबँय। ढलइया दिन हाल भेजुवालक ठीकेदार सोमारी से..... फिकिर नखे करेक। मुदा फिकिर करते महिना बीत गेलक..... अगर गँवइया जाइन गेलँय कि मोंय भारी गतरे हों तो? निहीं, मोके इकर से पहिले जाय के ठीकेदार से भेट करेक चाही। सोचलक सुगिया आउर चुपचाप एकला चइल गेलक मिलेक ले सहर ।

हफ्ता बाटेक दिन रहे। मुंसी बाँटत रहे पइसा ठीकेदार कर कोनो पता नी रहे। मुंसी कर नजइर सुगिया पर परलक..... अरे! सुगिया, आव! आव!

का कहे सुगिया। आब तो पइत तक नखे बाँचल पइसा बाँइच के का करी? मसकिल से पुछलक..... दादा! ऊ नी आय हॅय का? समझालक मुंसी.....अरे पगली, ई बड़ अदमी मन केकर आपन होय हँय। इमनक जिनंगी में कतना सुगिया आवत-जात रहेना। उनके रेलवे कर बड़का ठीका मिल गेलक ऊ झारखण्ड छोइड़ के चइल गेलँय।

सुगिया के लागलक ऊ तिरमिराय के गिर जइ..... मुदा ऊ तो कइह रहँय झटे के मोर से बिहा..... बात काटते कंहलक मुंसी..... तोहों परले केकर फेरा में, उनकर तो दू गो छउवाव हँय। तोंय एहे ठिन रह तोके देक ले पाँच हजार रुपिया दे हँय, मोंय लाइन देत हों। आउर मुंसी भितरे चइल गेलक।

आब सुगिया से ऊ ठिन खड़ा होल नी जात रहे। लोर रहे कि इक के छाती कि भिंजायक लाइग रहे। गोड़ रहे कि उठाले नी उठत रहे। कने जात रहे उकर पता उको हो नी रहे। सांझ होवेक लाइग रहे। सउब चरई चुरगुन

आपन घर घुरत रहँय। डहर में गिरल रहे गोटेक उजरल खोता आउर गोटेक मैना उकर एक-एक टो खइरका के उठाय के पासेंहे कर गछ में लेइग के डासत रहे। ई खोता के तो मैना फिर डाइस लेइ मुदा मोर उजरल खोता के का मोंय बसायक पारखूँ..... सोचलक सुगिया।

सुगिया! पाछे बट से जीतू हँकालक.....उजरल खोता के मइत देख सुगिया, आव हामरे मिल के खोता कर एक-एक ठो खइरका के आपन जिनगी में डासब। नावाँ खोता बनाब।

.....मुदा मोय तो भारी गतरे....। जीतू उकर मुँह के आपन हाथ से ढाइप देलक.....ऊ तोर लहू हके सुगिया । तोर देह से जनमी..... मोर से बाप कर दुलार पावी। आउर जौतू सुगिया के आपन छाती से सटाय लेलक। सुगिया कर आँख से झरझराय के लोर चुवेक लागलक । मुदा ई लोर उजरल खोता कर दुख से ढरकल लोर नइ, ई रहे नावाँ जोड़ी से मिलके नावाँ खोता बनायक कर लोर, लोर खुसी कर।

******